

5 класс

Домашнее задание по сольфеджио от 22.02, 24.02, 25.02

Построить в тональности *си-бемоль минор гармонический* 4 характерных интервала (**ув.2, ум.7, ув.5, ум.4**) с разрешением и обязательно всё это проиграть на инструменте и пропеть.

Интервалы, в которые разрешаем характерные, тоже нужно подписывать.

Ниже привожу таблицу со ступенями, на которых строятся характерные интервалы в мажоре и в миноре

	мажор	минор
ув₂	VIb	VI
ум₇	VII	VII#
ув₅	VIb	III
ум₄	III	VII#